

**TELUGU TELANAGANA (089) (2023-24)**  
**Class - X (089) Curriculum Design**

**Main Course Book – [Singidi 2]**

<u>Lesson Number &amp; Lesson Name</u>	<u>Number of Periods</u>	<u>Marks weightage</u>	<u>Learning objectives</u>	<u>Teaching learning process</u>	<u>Learning outcome with specific competency</u>
1. దానశీలము	12	2మా 10మా(ఐ)	మాటకు కట్టుబడటం,దానం గొప్పదనాన్ని తెలుసుకోవడం	కథాకథన,చర్చా, నాటకీకరణ	అతిథి అభ్యాగత ఆదరణ,మాట తప్పకపోవడం,శక్తిమేరకు దానం చేయడం
2. ఎవరిభాష వారికి వినసొంపు	12	6మా	భాషలోని నుడికారం, పలుకుబడులు, జాతీయాలు, తెలుసుకోవడం	చర్చా, విశ్లేషణ, వివరణాత్మక	భాషా పరిపూర్ణత, గొప్పదనం, ఇతర భాషలతో పోలిక,ప్రాంతీయ భాషా మాధుర్యం
5. నగర గీతం	12	4మా	నగరాలకు వలసలు, ఉపాధి అవకాశాలు, అనుకూల ప్రతికూలాంశములు	వచన కవిత విశ్లేషణ,వివరణాత్మక, చర్చ	ప్రపంచీకరణం, నగరాల్లో సమస్యలు,యాంత్రిక స్థితిగతులు, నగర జీవితంలోని యదార్థ దృశ్యాలు
7. శతక మధురిమ	12	6మా 2మా (ఐ)	సమాజంలోని పరిస్థితులు, నైతిక ఆధ్యాత్మిక విలువలు	పద్యబోధన, ప్రతిపదార్థ తాత్పర్య, చర్చ, పూర్ణ	నైతిక ఆధ్యాత్మిక విలువల ఆవశ్యకత, మూర్తిమత్వ సాధన, సహానుభాతి

<u>Lesson Number &amp; Lesson Name</u>	<u>Number of Periods</u>	<u>Marks weightage</u>	<u>Learning objectives</u>	<u>Teaching learning process</u>	<u>Learning outcome with specific competency</u>
8. లక్ష్యసిద్ధి	12	2మా	తెలంగాణా ఆవిర్భావం, సంపాదకీయ లక్షణాలు, సంపాదకీయాల ప్రాధాన్యత	ఖండ, విశ్లేషణ, వివరణాత్మక, చర్చ,	ప్రత్యేక తెలంగాణా రాష్ట్ర ఆవశ్యకత, ఉద్యమ సాఫల్యత, సకల జనుల స్వప్నం సాకారం అగుట
10. గోల్కొండ పట్టణం	12	2మా	చరిత్ర, అద్భుత సాంకేతిక నిర్మాణాలు, ప్రపంచస్థాయి వర్తక వ్యాపారాలు, ఆహారపు అలవాట్లు	చరిత్ర బోధన, గ్రాంథిక భాష, వచన రచనా భేదాలు, విశ్లేషణ	గోల్కొండ కోట విశిష్టత, నిర్మాణ వైభవం, సాంకేతికత, పరిశ్రమలు, పట్టణ ప్రాముఖ్యత
11. భిక్ష	12	2మా 10మా(ఐ)	కోపం అనర్థ దాయకం, కోపిష్టికి గౌరవం ఉండదు క్రోధాన్ని జయించాలి	కథాకథన, పద్యబోధన , ప్రతిపదార్థ తాత్పర్య, చర్చ, పూర్ణ	భిక్ష అంటే.. గురుకుల విద్య, భిక్షాటనం యొక్క ఆవశ్యకత, భిక్షుకుల పట్ల చూపాల్సిన సహానుభూతి
<b><u>Non - Detail Text</u></b>					
<u>మన ఇతిహాసం రామాయణం</u> (బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుం దర, యుద్ధ కాండములు)	18	08మా	ఆచరణీయత, జీవిత పాఠ్యాలు పరిచయం, మనిషి మనీషి గా ఎదిగే క్రమం	విస్తృత అధ్యయనం, విస్తార పఠనం	ఇతిహాసాలను చదివి నిత్య జీవితంలో ఆయా విలువలను పాటించడం, మానవ సంబంధాలను అర్థం చేసుకుని ఆచరించడం

<u>Lesson Number &amp; Lesson Name</u>	<u>Number of Periods</u>	<u>Marks weightage</u>	<u>Learning objectives</u>	<u>Teaching learning process</u>	<u>Learning outcome with specific competency</u>
<b>Grammar</b>					
<u>తెలుగు సంధులు-</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• పుంప్వాదేశ సంధి</li> <li>• పడ్వాది సంధి</li> <li>• గసడదవాదేశ సంధి</li> <li>• రుగాగమ సంధి</li> <li>• ద్విరుక్తటకార సంధి</li> <li>• త్రిక సంధి</li> </ul>	06	4మా	వ్యాకరణ విశిష్టత, ఆవశ్యకత	ఉదాహరణ, ఆకాంక్ష	శాస్త్రీయ అవగాహన, వినియోగం
<u>చందస్సు</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ఉతపలమాల</li> <li>• చంపకమాల</li> <li>• మత్తేభము</li> <li>• శార్దూలము</li> </ul>	06	04మా	జ్ఞానావగాహన, వినియోగం, రచనా ప్రయత్నం	ఉదాహరణ, ఆకాంక్ష యత్నలోప	శాస్త్రీయ అవగాహన, వినియోగం, పద్య రచన
<u>సమాసములు</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ద్వంద్వ సమాసం</li> <li>• ద్విగు సమాసం</li> <li>• బహువ్రీహి సమాసం</li> <li>• రూపక సమాసం</li> </ul>	06	04మా	జ్ఞానావగాహన, వినియోగం, రచనా ప్రయత్నం	ఉదాహరణ, ఆకాంక్ష యత్నలోప	శాస్త్రీయ అవగాహన, వినియోగం, సమాస కల్పన
<u>అలంకారములు</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ఉపమాలంకారం</li> <li>• అతిశయోక్త్యలంకారం</li> <li>• క్రమాలంకారం</li> <li>• అర్థాంతరన్యాసాలంకారం</li> </ul>	06	04మా	జ్ఞానావగాహన, వినియోగం, రచనా ప్రయత్నం	ఉదాహరణ, ఆకాంక్ష యత్నలోప	సౌందర్యాస్వాదం అనుభూతి

<u>Lesson Number &amp; Lesson Name</u>	<u>Number of Periods</u>	<u>Marks weightage</u>	<u>Learning objectives</u>	<u>Teaching learning process</u>	<u>Learning outcome with specific competency</u>
<b>భాషాంశములు (ప్రధాన వాచకము సింగిడి-2)</b>					
పర్యాయపదాలు	08	04మా	భాషాంశములు వినియోగం, భాషా ప్రయోగాలు	ఉదాహరణ, ఆకాంక్ష యత్నలోప	భాషా వినియోగం, వివిధ వచన రచనా ప్రక్రియలసాధన
జాతీయాలు		04మా			
సామెతలు		04మా			
ప్రక్రియలు		02మా			
<b>సృజనాత్మక రచన (Creative Writing)</b>					
లేఖారచన	04	మొత్తం మార్కులు 08	లేఖారచన అవశ్యకత వచన రచనా పద్ధతులు స్వీయ అభిరుచులు వార్తాంశ రచన	ఉదాహరణ, ఆకాంక్ష చర్చ	సమాచార వినిమయం, అభివ్యక్తి వ్యక్తిగత అభివృద్ధి సమకాలీన అంశాలపై విశ్లేషణ
దినచర్య	04				
వార్తారచన	04				

అంతర్గత మూల్యాంకనము (అంచనా) INTERNAL ASSESSMENT (ఇందులో నాలుగు ఉపవిభాగాలు ఉండాలి).

S.No.	Type of assessment	Marks
1.	<u>ఆవర్తన పరీక్షలు (periodic tests)</u> క్లాస్ టెస్ట్, స్లిప్ టెస్ట్, ప్రీమిడ్, మిడ్, పోస్ట్ మిడ్ లేదా ఎఫ్. ఎ లు మొదలగునవి	05
2.	<u>విద్యార్థి శ్రేణి విభాగము (Portfolio)</u> తరగతిపని, గృహికము, మౌఖికపరీక్షలు, తరగతి ప్రతిస్పందనలు, క్రమశిక్షణ, జట్టుకృత్యాలు, నాయకత్వము	05
3.	<u>విషయ సంపన్నత (subject enrichment)</u> శ్రవణ భాషణములు, భాషా వాదములు, భాషా ప్రయోగములు, రచనలు, వ్యక్తీకరణ	05
4.	<u>బహుముఖీన అంచనాలు (Multiple Assessment)</u> కళాత్మక విద్య, సమీకృత విషయాభ్యసనం, పాత్రపోషణ, చిత్రమాలికల రూపకల్పన, పిపిటిలు, క్వీజ్, చర్చలు మొదలగునవి.	05
	Total	20

తప్పనిసరి సూచన :

- ❖ ప్రధాన పాఠ్యపుస్తకము తెలంగాణ రాష్ట్ర ప్రభుత్వము వారిచే ప్రచురించబడిన సింగిడి - 2. ఆరవ ముద్రణ 2020.
- ❖ వ్యాసరూప ప్రశ్న ఇవ్వని గద్యపాఠము నుండి పరిచిత గద్యాంశాన్ని, ప్రతిపదార్థము ఇవ్వని పద్య పాఠము నుండి పరిచిత పద్యాంశాన్ని ఇవ్వాలి.